

7 mai - 10 mai 2026



Abrazo Tango Metz Festival

Neuvième édition du festival international de
tango de Metz



LES VILLAUDRÉ

PRODUITS BIO

édition #9

Lorsque nous avons organisé le premier Abrazo Tango Metz Festival en 2016, nous avons l'ambition d'en faire un événement à dimension internationale. Il est vrai qu'à Metz, avec trois pays à moins de trente minutes, cela est presque naturel. Mais nous souhaitons aussi en faire l'un des grands rendez-vous français pour les tangueras et tangueros.

Dix ans plus tard, c'est avec un réel plaisir que nous constatons que les festivaliers proviennent désormais de toute la France, et même parfois au-delà des frontières de l'hexagone comme en témoignent les inscriptions reçues au moment de la rédaction de cet éditorial.

Ce succès est sans doute le fruit d'une exigence constante dans le choix et la diversité des maestros, des orchestres et des DJ, exigence qui s'est affirmée et renforcée au fil des années.

Mais il tient aussi à quelque chose de plus essentiel encore : le plaisir sincère que nous éprouvons à accueillir nos amis tangueros, afin qu'ils se sentent ici comme chez eux.

C'est cette convivialité, cet art de vivre et de danser ensemble, que nous sommes heureux de partager pendant quelques jours dans notre belle région.

Didier Rizzo

Président d'Abrazo Tango

Programme

sam. 2

Concert (pré-festival)

📍 Fuego del Tango (20h30) Concert Astor Piazzolla –
Chapelle Sainte Blandine

jeu. 7

Bienvenida

📍 Milonga de bienvenida (20h00-0h00) TDJ Alma Mia –
FJT Pilâtre de Rozier

ven. 8

Hierro y acero

- 📍 6 cours de tango (13h00-18h00) – *FJT Pilâtre de Rozier*
- 📍 Practilonga de las tardes (13h00-18h00) TDJ Riccardo Bossi – *Le quai*
- 📍 **Milonga de fer et d'acier** (21h00-2h00) Sexteto Cristal Orquesta, TDJ Alma Mia et show de Michael Nadtochi y Elvira Lambo – *Salle Paul Lamm (Hagondange)*

sam. 9

Valle de los Angeles

- 📍 6 cours de tango (13h00-18h00) – *FJT Pilâtre de Rozier*
- 📍 Practilonga de las tardes (13h00-18h00) TDJ Prinz – *Le quai*
- 📍 **Milonga de la Vallée des Anges** (21h00-2h00) DeLeones Tango Orquesta, TDJ Riccardo Bossi et show de Mariano Otero y Alejandra Heredia – *Salle Paul Lamm (Hagondange)*

dim. 10

Oro

- 📍 **Milonga des mains d'Or** (14h00-19h00) Bandonegro et TDJ Prinz – *Salle Paul Lamm (Hagondange)*

Les adresses

Chapelle Sainte-Blandine

6 Rue de la Gendarmerie, Metz
Concert Piazzola (2 mai)

Pilâtre de Rozier

2 Rue Georges Ducrocq, Metz
Milonga de bienvenida (jeu)
Cours (ven, sam)

Le Quai

1bis Rue de Castelnau, Metz
Práctilonga de las tardes
(ven, sam)

Salle Paul Lamm

Rue Henri Hoffmann, Hagondange
Milonga de fer et d'acier (ven)
Milonga de la Vallée des Anges (sam)
Milonga des mains d'Or (dim)

Concert

Piazzolla

orchestre

Fuego del Tango



Chapelle Sainte-Blandine
6 rue de la Gendarmerie
Metz

samedi

2
mai

20h30



JACQUES THILL

5 Place St Martin 57000 Metz
Tél. 03 87 36 45 13

www.jacquesthill.com
facebook [jacquesthillmetz](https://www.facebook.com/jacquesthillmetz)

Milonga de bienvenida



TDJ Alma Mia

Résidence Pilâtre de Rozier
2 Rue Georges Ducrocq
Metz

jeudi

7
mai

20h - minut

Retour à Metz

La salle Saint-Exupéry à Woippy que nous louons habituellement pour les grandes milongas avec orchestre n'étant pas disponible en raison de travaux, nous avons cherché et trouvé un bel écrin pour accueillir les 3 milongas de galas de cette année. Elles se dérouleront salle Paul Lamm à Hagondange.

C'est un espace de qualité, disposant d'une scène et des commodités de parking, transport et technique et assez grande pour vous permettre de danser confortablement.



Il est aisé rejoindre Hagondange en début de soirée en utilisant les nombreux TER proposés (un peu plus de 5€ et 11 à 14 minutes de train). La gare d'Hagondange est à 3 minutes de la salle Paul Lamm.

Pour le retour en fin de milonga, nous avons affrété un autobus le vendredi soir et le samedi soir. Les billets sont en vente sur notre site (5€ le voyage de retour à Metz près de la gare).

Pour ceux qui arriveront en voiture, nous vous conseillons de vous garer sur la place Jean Burger, face à la Mairie, à 3 minutes également de la salle Paul Lamm.

ven/sam

8/9
mai
1h30

Retour Hagondange-Metz
en autobus
Place Jean Burger
Hagondange

internet 5€

Práctilonga de las tardes

TDJ Riccardo Bossi

Le Quai
1bis Rue de Castelnau
Metz

vendredi

8
mai

13h - 18h

11

10€ (internet 8€)

Débutant
Intermédiaire

Une année minimum de cours suivis régulièrement.
Entre 2 et 5 années de cours réguliers et de participation régulière à des pratiques et milongas.

Avancé
Plus de 5 années de cours réguliers et de participation régulière à des pratiques et milongas.

Mariano Otero y Alejandra Heredia

Ganchos simples

(13h00-14h30)



Une introduction aux ganchos propres et sécurisés dans un contexte de tango social. Nous nous concentrerons sur la technique, le contrôle et le placement musical, en gardant les mouvements simples, fonctionnels et confortables pour la danse en milonga.

intermédiaire, Avancé

Impulsion du mouvement et dissociation

(14h45-16h15)



Nous approfondirons la compréhension de la mécanique corporelle, de la dissociation et du mouvement ancré dans le sol. L'objectif est d'améliorer l'efficacité, la projection et l'élasticité dans les deux rôles, en renforçant la clarté et le confort dans des séquences complexes.

débutant, intermédiaire

Circularité et fluidité dans les structures

(16h30-18h00)



Ce cours se concentre sur le développement du mouvement circulaire et des transitions fluides entre les figures. Nous travaillerons la continuité, l'énergie spirale et le maintien de la connexion, tout en créant des combinaisons dynamiques et adaptables pour la piste de danse.

débutant, intermédiaire

Michael Nadtochi y Elvira Lambo

Milonga : alternance des rythmes entre les partenaires

Alternance des rythmes entre partenaires : approche ludique du jeu rythmique.

Intermédiaire, Avancé

(13h00-14h30)



Valse : boleto avant et arrière dans le giro

Boleto avant et arrière combiné avec un giro : un outil pour changer de direction.

Intermédiaire, Avancé

(14h45-16h15)



Giro combiné avec une colgada

Giro combiné avec une colgada : continuité de la rotation et changement d'axe.

Avancé

(16h30-18h00)



Résidence Pilâtre de Rozier
2 Rue Georges Ducrocq
Metz

vendredi

8
mai

13h - 18h

TDJ Alma Mia

de fer et



**sexteto cristal y
Martin Troncozo**

Milonga d'acier



Michael Nadtochi
y Elvira Lambo



Salle Paul Lamm
Rue Henri Hoffmann
Hagondange

vendredi

8
mai

21h - 2h

15

26€ (internet 24€)

Les intitulés des milongas

A close-up, high-contrast photograph of a person's eyes, looking directly at the camera. The eyes are dark and expressive, with visible eyelashes and a slight shadow under the lower eyelid. The background is a soft, out-of-focus light color, making the eyes the central focus of the image.

Hagondange, qui accueillera cette année trois milongas, se situe à l'entrée de l'une des deux grandes vallées sidérurgiques de la région, la vallée de l'Orne — l'autre étant celle de la Fensch. Ce passé industriel a profondément marqué le territoire et ses habitants. Nous avons souhaité rendre hommage à cette mémoire, à l'époque des hauts-fourneaux qui illuminaient et faisaient vivre la vallée.

C'est ici que l'on produisait le fer et l'acier. Dans ces villes aux noms se terminant en « -ange », ont oeuvré des générations d'ouvriers venus de toute l'Europe — Italiens, Polonais, Espagnols, Portugais — mais aussi d'Afrique du Nord, notamment d'Algérie, du Maroc et de Tunisie.

Bernard Lavilliers a vécu ici quelques années. Il a su mettre en mots et en musique cette histoire à travers des chansons marquantes comme Les Mains d'or, hommage poignant aux ouvriers frappés par la fermeture des usines, ou encore Fensch Vallée, où il évoque ces villes dont « le nom des patelins s'termine par -ange ».

À travers ces intitulés de milongas, nous avons voulu saluer ces femmes et ces hommes, souvent modestes, qui ont construit ces villes et leur ont donné une âme.

Práctilonga de las tardes

ABRAZO
Tango

TDJ Prinz

Le Quai
1bis Rue de Castelnau
Metz

samedi

9
mai

13h - 18h

10€ (internet 8€)

Débutant
Intermédiaire

Une année minimum de cours suivis régulièrement.
Entre 2 et 5 années de cours réguliers et de participation régulière à des pratiques et milongas.

Avancé
Plus de 5 années de cours réguliers et de participation régulière à des pratiques et milongas.

Mariano Otero y Alejandra Heredia

Structures pour le tango vals

(13h00-14h30)



Nous explorerons des structures dynamiques et circulaires adaptées au tango vals, en mettant l'accent sur la continuité, les tours fluides et le phrasé musical en 3/4. Le cours développera des outils pour créer des combinaisons élégantes tout en maintenant le flux et la connexion dans le couple.

intermédiaire

Sacadas (technique et fluidité)

(14h45-16h15)



Une approche technique des sacadas pour les deux rôles, mettant l'accent sur la précision, le timing et l'intégration fluide dans la danse. Nous explorerons comment exécuter et enchaîner les sacadas sans rompre le flux ni la musicalité.

intermédiaire

Milonga : rythme, traspíe et clarté musicale

(16h30-18h00)



Ce cours sera centré sur la précision rythmique et la clarté en milonga. Nous travaillerons le traspíe, les changements de dynamique et les structures compactes adaptées au tempo rapide, afin d'aider les danseurs à développer confiance et jeu musical dans un contexte social.

intermédiaire

Cours

Michael Nadtochi y Elvira Lambo

Tours sur place et maintien de l'abrazo milonguero fermé

Milonguero : Tours générés sur place : mouvements subtils sur une piste encombrée, en maintenant l'abrazo tout en tournant.

débutant, intermédiaire

(13h00-14h30)



Ocho arrière et ocho milonguero

Ocho arrière et Ocho milonguero : guider et suivre les changements de direction ainsi que les pivots.

débutant, intermédiaire

(14h45-16h15)



Entradas et sacadas pour les deux rôles

Entradas et sacadas pour les deux rôles : contrôle de la vitesse et réversibilité du mouvement.

intermédiaire, avancé

(16h30-18h00)



Résidence Pilâtre de Rozier
2 Rue Georges Ducrocq
Metz

samedi

9
mai

13h - 18h

TDJ Riccardo Bossi



Hagondange

Talange



DeLeones Tango Orquesta

Milonga

de la Vallée des Ange



Mariano Otero y Alejandra Heredia

Salle Paul Lamm
Rue Henri Hoffmann
Hagondange

samedi

9
mai

21h - 2h

21

26€ (internet 24€)



DJ Prinz



Milonga des mains d'Or



Bandonegro

Salle Paul Lamm
Rue Henri Hoffmann
Hagondange

dimanche

10
mai

14h - 19h

23

19€ (internet 17€)

L'association Abrazo Tango propose chaque année trois événements majeurs : «Abrazo Tango Metz Festival», les «24 heures de Metz» et «un week-end avec...». Elle organise régulièrement des milongas et prácticas.

De tels événements ne pourraient pas exister sans les dizaines d'heures offertes par les bénévoles d'Abrazo Tango, ni sans le soutien des collectivités locales (Département de la Moselle, Eurométropole de Metz, ville de Metz et d'Hagondange).

Que toutes et tous en soient remerciés.



Site internet abrazo-tango.fr
Adresse 10 rue Le Moyne 57050 Metz
Email abrazo.tango.metz@gmail.com

Site internet du festival festival.abrazo-tango.fr

